



salesianos

COLEGIO SAN JUAN BOSCO VALENCIA

TEIXINT HISTÒRIES

LÍNIA SALESIANA DE SERVEI I LECTURA CRÍTICA



- **"Teixint Històries"** (Tejiendo Historias): Metàfora de construir conocimiento, comunidad y vida.
- **"Línia Salesiana"**: Conexión directa con la identidad del centro.
- **"Servei i Lectura Crítica"**: Destaca el ApS/Inclusión y el objetivo pedagógico de alto nivel.

ÍNDICE

Descripción del Proyecto de Fomento Lector Salesiano.....	1
JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD DEL PLAN "TEIXINT HISTÒRIES"	2
1. Respuesta a la Diversidad y la Inclusión (Sistema Preventivo Salesiano).....	2
2. Contrarrestar la Cultura del Consumo Digital Rápido (Formación Crítica).....	2
3. Fortalecimiento del Currículo y la Identidad Salesiana.....	3
OBJETIVOS DEL PROYECTO.....	4
Objetivo General OG1: Desarrollar la Competencia Lectora Integral y el Pensamiento Crítico del Alumnado.....	4
Objetivo General 2: Fomentar el Hábito Lector Permanente desde una Perspectiva Inclusiva y de Servicio.....	4
OPCIONES METODOLÓGICAS Y PRÁCTICAS INNOVADORAS.....	5
ACTIVIDADES Y ACCIONES DEL PROYECTO.....	6
INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO.....	9
MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN.....	11
PRINCIPALES MEDIDAS DE INCLUSIÓN EN "TEIXINT HISTÒRIES"	12
PRESUPUESTO.....	13
AGENTES EXTERNOS DEL PROYECTO.....	15
Sostenibilidad de "Teixint Històries": Un Pilar Permanente.....	16

Descripción del Proyecto de Fomento Lector Salesiano

Es un proyecto **pedagógico integral y multilingüe** diseñado para cimentar el **hábito lector y la comprensión crítica** desde Infantil hasta Bachillerato. Se apoya en la **inclusión activa** y la **innovación educativa**, y en la evidencia de que la **frecuencia lectora** es clave para la educación. Desde una perspectiva **inclusiva**, se pretende hacer de la lectura una experiencia positiva, cooperativa y transversal, por la que se desarrollen el **pensamiento crítico** y la **competencia comunicativa** en castellano, valenciano e inglés.

La justificación de este Plan de Fomento Lector "**Teixint Històries**" es esencial, ya que aborda directamente los **desafíos pedagógicos y sociales** de vuestro contexto: la gran diversidad, la atención a las NEAE, la desconexión digital y la necesidad de formar **pensadores críticos**.

A continuación, se presenta la justificación de la necesidad del Plan, estructurada en los pilares que hemos identificado, y con un fuerte anclaje en la **identidad salesiana**.

JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD DEL PLAN "TEIXINT HISTÒRIES"

Este Plan Lector se basa en tres razones convergentes:

1. Respuesta a la Diversidad y la Inclusión (Sistema Preventivo Salesiano)

El centro acoge una gran diversidad de origen y entorno social, además de numerosos casos de NEAE (Dislexia, TEA, etc.). Esta realidad exige que el plan lector actúe como una herramienta de **equidad e integración**:

- **Brecha de Origen:** La diversidad de entornos sociales a menudo implica una **brecha en el capital cultural** y la competencia lectora de base. El Plan, con sus actividades de **acceso universal** garantiza que todos los alumnos, independientemente de su origen, tengan las mismas oportunidades de contacto con el libro y la cultura.
- **Inclusión para NEAE:** La diversidad de formatos se alinea con el **Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)**. Esto asegura que alumnos con dislexia o TEA puedan desarrollar la comprensión lectora sin la barrera de los métodos tradicionales.
- **Formación en Amabilidad y Servicio (ApS):** El **Apadrinamiento Lector (ApS)** es la respuesta a la diversidad social y la necesidad de convivencia. Transforma la diferencia en una oportunidad de **servicio mutuo** y desarrollo de la **empatía**, pilares de nuestro carácter propio como centro.

2. Contrarrestar la Cultura del Consumo Digital Rápido (Formación Crítica)

La omnipresencia de dispositivos móviles y redes sociales amenaza directamente la **reflexión sosegada** y el desarrollo del **pensamiento crítico**.

- **Necesidad de Concentración y Reflexión:** Las redes promueven el consumo rápido, fragmentado y no reflexivo. El Plan ofrece espacios intencionales para recuperar la **lectura tranquila y sosegada**. Solo la lectura sostenida permite la **reflexión profunda** necesaria para la asimilación del conocimiento, frente a la superficialidad de la <<visión del mundo ofrecida por un *influencer*>>.
- **De Consumo a Conocimiento Crítico:** La lectura crítica es la vacuna contra la desinformación. Al aplicar la **Lectura Dialógica** y las **Tertulias**, el alumno no solo lee, sino que **cuestiona la fuente**, contrasta ideas y **construye su propio juicio crítico**. Es un paso fundamental para diferenciar el mero **consumo de información** de la **creación de conocimiento**.
- **Uso Reflexivo de la Tecnología:** La **Innovación** del Plan no niega el móvil, sino que lo subordina al aprendizaje. Herramientas como el **E-Portfolio** o el concurso de microrelatos con tecnología digital enseñan a los jóvenes a utilizar los dispositivos como **herramientas de producción y reflexión**, no solo de ocio pasivo.

3. Fortalecimiento del Currículo y la Identidad Salesiana

- **Eje de la Competencia Curricular:** En todas las etapas (Infantil a Bachillerato), la lectura es la **competencia base** para todas las asignaturas. Un plan sólido garantiza el éxito curricular en Historia, Ciencias o Matemáticas.
- **Coherencia con la Misión Salesiana:** El proyecto forma jóvenes con **capacidad de discernimiento** de las opciones personales, comprometidos con el prójimo y con un conocimiento profundo del mundo que les rodea. Es, una aplicación práctica del **Sistema Preventivo** para la formación de **"buenos cristianos y honrados ciudadanos"** en el siglo XXI.

En resumen, **"Teixint Històries"** no es un lujo, sino una **necesidad estratégica** para garantizar la equidad, la inclusión de las NEAE y la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y autónomos en el entorno digital actual.

OBJETIVOS DEL PROYECTO

Objetivo General OG1: Desarrollar la Competencia Lectora Integral y el Pensamiento Crítico del Alumnado.

Este objetivo se centra en las dimensiones académica y cognitiva de la lectura, elevando la comprensión superficial al análisis crítico y el conocimiento transversal.

1. **OE11 - Potenciar la Comprensión Lectora:** Lograr que el alumnado mejore la **comprensión inferencial y crítica**, permitiendo el análisis de intenciones, la valoración de argumentos y la síntesis de ideas complejas en todos los formatos textuales.
2. **OE12 - Fomentar la transversalidad curricular:** Integrar la lectura de manera sistemática en áreas no lingüísticas (**Ciencias y Ciencias Sociales**), para construir conocimiento y **alfabetización disciplinar**.
3. **OE13 - Impulsar el Diálogo y la Argumentación:** ejercitar el **pensamiento crítico** y la habilidad de debatir y construir significados de forma colectiva y consensuada.
4. **OE14 -Promover la Creación de Contenido Crítico:** Desarrollar la capacidad de los alumnos de generar textos propios y de utilizar herramientas para la **metacognición** sobre su propio proceso lector.
5. **OE15 -Garantizar la Competencia Plurilingüe:** Asegurar el desarrollo de la comprensión y la expresión lectora en las **tres lenguas vehiculares** del centro (castellano, valenciano e inglés) en todas las etapas.

Objetivo General 2: Fomentar el Hábito Lector Permanente desde una Perspectiva Inclusiva y de Servicio.

Este objetivo aborda la dimensión afectiva y social de la lectura, asegurando que se convierta en un placer duradero y una herramienta de cohesión y equidad.

1. **OE21 Asegurar la inclusión y equidad lectoras:** Aplicar el **diseño universal de aprendizaje** y la diversificación de formatos para facilitar el acceso y desarrollo de la lectura a todo el alumnado, especialmente aquel con **necesidades educativas especiales**.
2. **OE22 Crear una motivación y gusto por la lectura:** Atender a la **diversidad de gustos individuales** ofreciendo una amplia gama de géneros (ciencia ficción, cómics, novela histórica, etc.) y utilizando enfoques lúdicos para vincular la lectura con el disfrute.
3. **OE23 Establecer la frecuencia y regularidad del hábito:** Consolidar momentos explícitos y protegidos de lectura diaria y tranquila, garantizando que el hábito no sea esporádico, sino una rutina integrada en la vida escolar.

4. **OE24 Fomentar el protagonismo juvenil y la responsabilidad individual:** fomentar entre el alumnado el servicio hacia los demás, interiorizando los valores de empatía y responsabilidad través de la lectura compartida.
5. **OE25 Involucrar a la Familia como Agente Lector:** Lograr la **participación activa** de las familias en el proceso lector de sus hijos e hijas, transfiriendo la importancia de la lectura del ámbito escolar al **hogar**.

OPCIONES METODOLÓGICAS Y PRÁCTICAS INNOVADORAS.

Nuestro proyecto "**Teixint Històries**" se fundamenta en prácticas pedagógicas vanguardistas para potenciar la **comprensión lectora crítica** y la **inclusión plena** del alumnado:

1. **Diálogo y Co-creación de Sentido:** Impulsamos el debate para que la lectura sea una construcción colectiva de significados, fomentando el **pensamiento crítico** y la **participación equitativa**.
2. **Aprendizaje-Servicio Lector (ApS):** Transformamos la lectura en una experiencia de **mentoría y servicio** entre pares, cultivando la empatía, el liderazgo y la **inclusión social** inspirados en el espíritu salesiano.
3. **Tecnología al Servicio de la Reflexión:** Empleamos herramientas digitales para la **metacognición** del proceso lector y para la **creación de contenido**, desarrollando la **crítica** y la expresión de forma innovadora.
4. **Enfoque Transversal y Conectado:** Extendemos la lectura a **todas las áreas del saber** y a diversos géneros, atendiendo la **diversidad de intereses** y contextualizando el conocimiento para una **comprensión crítica profunda**.
5. **Accesibilidad Universal:** Innovamos en la **democratización de los recursos lectores**, garantizando que cada alumno tenga igualdad de oportunidades para interactuar con los libros, superando barreras y promoviendo la **equidad**.

Así, "**Teixint Històries**" forma lectores competentes, reflexivos y comprometidos.

ACTIVIDADES Y ACCIONES DEL PROYECTO

Tem p.	Títol	Metodologia Activa	Objectius	Descripció Ampliada (Màx. 350 caràcters)
Curs 1/2	Día de la Biblioteca	Gamificació	OE15 OE22	S'inicia el curs amb una visita lúdica i guiada a la biblioteca. Es realitza una activitat creativa i gamificada per acostar els llibres a l'alumnat en les tres llengües vehiculars (castellà, valencià o anglès). L'objectiu és convertir la biblioteca en un espai plaent i accessible des del primer dia, fomentant la motivació plurilingüe .
Curs 1/2	Rincón de lectura	Aprenentatge autònom	OE22 OE23	Creació i manteniment, dins de cada aula, d'un espai tranquil, visualment atractiu i amb normes clares. Aquest racó acull petites col·leccions de llibres diversos. Fomenta la lectura lliure i l'elecció personal , integrant l'hàbit lector dins de la dinàmica de l'aula per a la regularitat de la lectura.
Curs 1/2	Animaciones lectoras	Gamificació	OE15 OE22 OE25	Les famílies que ho desitgen acudeixen al centre per realitzar activitats artístiques i lúdiques com contacontes o representacions teatrals. Les sessions es realitzen en les tres llengües (castellà, valencià o anglès). S'aconsegueix la implicació familiar i la motivació plurilingüe amb un alt impacte afectiu.
Curs 1/2	Ludolengua	Design Thinking	OE22 OE25	Activitats lúdiques dissenyades per les famílies i realitzades a l'aula. D'aquesta manera, els pares i mares participen activament en el procés d'ensenyament-aprenentatge dels seus fills i filles tant en castellà com en valencià. Es reforça el vincle lúdic amb l'aprenentatge de les llengües.
Curs 1/2	BoscoBiblio	Aprenentatge Servei (ApS)	OE21 OE24	Espai gestionat amb el suport d'un equip d'alumnat voluntari que ofereix igualtat d'oportunitats d'accés a la informació i el préstec. Aquests alumnes col·laboren en les funcions bàsiques de la biblioteca, coneixent-ne l'organització i interioritzant la responsabilitat i el servei cap als altres companys.
Curs 1/2	Lectura vespertina	Aprenentatge autònom	OE22 OE23	Consisteix a dedicar un temps regular cada dia per a la lectura lliure, ja sigui de manera individual o acompanyada. Aquesta rutina ineludible garanteix la frequència i regularitat de l'hàbit, convertint-lo en una pràctica integrada i no esporàdica, essencial per a la consolidació de l'hàbit lector .

Curs 1/2	Apadrinament lector	Aprenentatge i Servei (ApS)	OE21 OE24	Activitat cooperativa on l'alumnat de 5è i 6è (padrins i padrines) llegeix, acompanya i guia els més petits (1r i 2n) cap al món de la lectura. Es fonamenta en valors d' empatia , responsabilitat i servei (ApS), promovent la convivència interetapes.
3T1, 3T2	Libros musicales	Comunitat d'aprenentatge	OE13 OE22,	Espai per a l'alumnat amant de la lectura on es comparteixen llibres, inquietuds i gustos literaris. La música, triada per la responsable, ambienta els diferents moments de la sessió. Facilita el diàleg i la motivació a través d'una experiència sensorial i relaxada amb la literatura.
Curs 1/2	Llibre obert	Tertúlia dialògica	OE13 OE25	Trobada trimestral amb les famílies on es dialoga sobre un llibre llegit. Es fomenta la tertúlia dialògica amb una escolta activa i una valoració de les opinions de forma consensuada. Aquest espai implica la família en la reflexió crítica sobre els textos.
Curs 1/2	Llegir en família	Aprenentatge i Servei (ApS)	OE22 OE25	Activitat per llegir junts en veu alta a casa, dialogar sobre les històries i compartir anècdotes. Es crea un entorn d'aprenentatge lúdic i positiu al voltant dels llibres a la llar. L'objectiu és transferir l'hàbit lector a l'àmbit familiar per al desenvolupament socioemocional.
1T2, 2T2, 3T2	Commemoració de dies	Creació i Interpretació	OE14 OE22	Al llarg del curs, s'organitzen festes i activitats per commemorar dies significatius (Dia del Llibre, Dia de la Poesia, etc.). L'alumnat participa activament, transformant aquestes dates en esdeveniments de creació pròpia i expressió artística , impulsant el gust per la literatura.
Curs 1/2	Apadrinament Lector	Aprenentatge Servei (ApS)	OE21 OE24	Estudiants d'etapes superiors assumeixen la responsabilitat de llegir i guiar els alumnes més petits. Fomenta els valors de convivència i empatia , i millora la competència lectora dels padrins/es a l'hora de preparar l'activitat.(alumnat entre secundària, primària i/o infantil)
2T1/ 2T2	Lectura a l'aula	Lectura dialògica	OE11 OE13	Lectura continuada, compartida i comentada a l'aula. Aquesta rutina amb la lectura dialògica com a base, fomenta la comprensió crítica i inferencial del text. Es busca el consens i la construcció social de significats complexos.
3T1/ 3T2	Xerrades amb autors	Aprenentatge Basat en Projectes (ABP)	OE13 OE14	L'alumnat investiga l'obra de l'autor prèviament com a projecte. Preparen l' entrevista i el debat a fons, transformant la xerrada en un producte d' anàlisi crítica i creació de preguntes que millora l'habilitat d'argumentació.
3T1/ 3T2	Concurs de microrelats	<i>Storytelling</i> i Gamificació	OE14 OE22	Ús d'eines digitals per a la creació de narratives breus. Aquesta activitat promou l' escriptura creativa , el pensament concís i la participació massiva mitjançant la motivació del format joc-concurs.

3T1/ 3T2	Concurs poesia	Creació i Interpretació	OE14 OE22	Fomenta la creació literària i l'expressió d'emocions de forma escrita. Els alumnes elaboren poemes originals, desenvolupant l' estructura mètrica i les figures literàries, convertint-se en un vehicle per a la millora de l'escriptura formal .
Curs 1/2	Celebració dia del llibre	Breu Tertúlia literària	OE23	Utilització dels " Bons Dies " com a espai rutinari (diari o setmanal) per a la lectura compartida i el comentari d'un text o fragment literari breu. Aquesta pràctica reforça l'hàbit diari sense grans desplaçaments o logística.
2T1, 2T2	My reading portfolio: Reading Rocks	Portfoli (E-Portfoli)	OE11 OE14	Elaboració d'un PORTFOLI DE LECTURA individualitzat i creatiu. Recull els progressos i reflexions lectores de l'alumne. Permet l' autoavaluació , la metacognició i el seguiment personalitzat del desenvolupament lector i de la comprensió crítica .
2T2/ 3T2	Activitats complementàries (Visites)	Aprenentatge experiencial	OE11 OE12	Connexió directa del contingut llegit i del currículum amb la realitat. La visita a l'AVL o Casa Fuster permet contextualitzar la llengua i la literatura i enllaçar el coneixement amb l'entorn social (transversalitat).
Curs 1/2	Club de lectura	Comunitat d'aprenentatge	OE11 OE13	Grup de diàleg on els participants seleccionen i debaten sobre les seues lectures. Millora la comprensió profunda , el pensament crític i l'habilitat d' argumentació en un entorn formal però voluntari.
Curs 1/2	BIBLIO-MÒBIL	Entorn d'Aprenentatge Innovador	OE15 OE22	Ús d'un recurs mòbil (carretó) del departament d'idiomes per acostar la lectura a les aules. Fomenta la lectura lúdica i voluntària en diverses llengües i trenca amb l'espai tradicional de la biblioteca.
3T1/ 3T2	BIBLIO-CIENCIES	Entorn d'Aprenentatge Innovador	OE11 OE12	Integració de la lectura en l'àmbit científicotecnològic. Ús de textos de divulgació i articles per millorar la comprensió de vocabulari tècnic i l' alfabetització científica , assegurant la transversalitat curricular .
3T1/ 3T2	FIRA del llibre	Esdeveniment Comunitari i Projecte	OE22 OE25,	Acte central i culminant per visibilitzar tot el treball del PIIE. Implica l' organització logística de l'alumnat i la interacció directa amb autors, el barri i les famílies, reforçant el gust lector comunitari .

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Eix d'Avaluació	Indicador de Mesurament (Mètrica)	Activitats Més Relacionades	Objectiu de la Mesura
I. Foment Lector (FL)	1. Índex de Préstec Bibliotecari	BoscoBiblio , Lectura a l'aula, Lectura vespertina, FIRA del llibre	Avaluar l'increment del volum de la lectura voluntària i l'ús efectiu dels recursos bibliotecaris del centre.
	2. Diversitat Lingüística de la Lectura	Dia de la Biblioteca, BIBLIO MÒBIL, Rincón de lectura	Mesurar si s'està fomentant la lectura en les tres llengües vehiculars (castellà, valencià, anglès) i altres idiomes.
	3. Freqüència de Lectura a l'Aula/Casa	Lectura vespertina, Llegir en família	Demostrar la consolidació de l'hàbit lector diari i el temps dedicat a la lectura sostinguda.
	4. Impacte en la Col·lecció (Qualitatiu)	Llibres musicals, Rincón de lectura	Analitzar si les activitats (Llibres musicals , BIBLIO-CIENCIAS) generen demandes d'adquisició en gèneres o temes específics.
II. Competència Lingüística (CL)	5. Qualitat de la Producció Escrita	Concurs de microrelats, Concurs poesia	Avaluar la millora en la coherència, cohesió i riquesa lèxica de les produccions escrites a través de la comparació de resultats.
	6. Desenvolupament de l'Expressió Oral	Llibre obert, Xerrades amb autors, Concurs poesia (si hi ha presentació)	Mesurar la capacitat d'argumentació, escolta activa i claredat expositiva mitjançant l'ús de rúbriques en les tertúlies i debats.

	7. Comprensió Crítica i Vocabulari Tècnic	Lectura a l'aula, BIBLIO-CIENCIAS	Avaluar el progrés en la realització d'inferències i la comprensió de textos de complexitat alta o especialitzada (divulgació científica, vocabulari CLIL).
III. Inclusió i Percepció	8. Grau d'Implicació Comunitària i Familiar	Ludolengua, Animacions lectores, Llegir en família, Llibre obert, FIRA del llibre	Quantificar el nombre de famílies o membres de la comunitat que participen directament en l'aula o en esdeveniments.
	9. Percepció de la Motivació Lectora	My reading portfolio, Apadrinament lector	Percentatge d'alumnat que, segons enquestes o la reflexió del portfoli, considera que ha augmentat la seua motivació i gaudi per la lectura.
	10. Voluntariat i Responsabilitat (ApS)	BoscoBiblio (equip d'alumnes), Apadrinamiento lector	Nombre d'alumnes que participen en rols de servei (biblioteca, apadrinament) i avaluació de la seua satisfacció i compromís.

MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN

Desde la Inclusión Educativa y el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) se propone:

1. Diversificación de Formatos en BoscoBiblio y Rincón de Lectura:

- Asegurar la presencia de **audiolibros** y **libros con pictogramas o lectura fácil** para alumnos con diversas NEAE (dislexia, TDAH, Trastornos del Espectro Autista o dificultades de lectoescritura).
- Utilizar **libros de texto electrónicos** con opciones de ajuste de fuente, contraste y voz a texto.

2. Adaptación del Apadrinamiento Lector:

- Formar a los "Padrinos/Madrinas" (5º y 6º) en **estrategias de lectura guiada adaptadas** (hacer preguntas concretas, modelar la lectura lenta, usar apoyo visual). Esto refuerza sus habilidades de **andamiaje** (Pedagogía).

3. Evaluación Inclusiva de la Comprensión:

- Cuando se evalúe la lectura (por ejemplo, después de Llibre Obert), ofrecer **múltiples formas de demostrar la comprensión** (no solo un resumen escrito): mapa mental, podcast corto, representación teatral, mural digital.

Para desarrollar este proyecto de fomento de la lectura se disponen de diferentes aulas que facilitan la accesibilidad física y sensorial ya que es una prioridad absoluta, garantizando que el entorno y los contenidos se adapten a todo el alumnado.

En el plano físico, las estanterías deben estar a doble altura, permitiendo que una persona sentada alcance y visualice los materiales.

En cuanto a la accesibilidad sensorial se ofrecen formatos alternativos como audiolibros, macrotipo y formatos digitales compatibles con lectores de pantalla. El entorno se cuida con una iluminación homogénea que evite deslumbramientos y reflejos, complementada con cojines en puntos clave. Se utiliza una sala en la que se evita la reverberación.

En las aulas a las sillas se les ha añadido en las patas una estructura de goma para reducir el ruido por la hipersensibilidad. Se dispone de una sala que es una zona de baja estimulación. Este es un espacio tranquilo, con luz tenue y sin ruidos, para evitar la sobrecarga sensorial. Se complementa evitando estímulos innecesarios en las zonas comunes, como música alta u olores fuertes.

Aplicamos también principios DUA ya que algunos cuentos o textos se editan en pictogramas, **lectura fácil para llegar a todo nuestro alumnado**.

Se ofrecen opciones de elección en las lecturas, conectando **con los intereses diferentes del grupo**. Fomentamos actividades colaborativas creando un entorno seguro donde todas las aportaciones son valiosas y fomentan un buen clima de convivencia

PRINCIPALES MEDIDAS DE INCLUSIÓN EN "TEIXINT HISTÒRIES"

Este proyecto nace con la inclusión como objetivo, implementando medidas estratégicas para garantizar la participación y el éxito lector de todo el alumnado:

1. Diversificación de Formatos y Recursos (DUA - Diseño Universal de Aprendizaje):

- **Audiolibros y Lectura Asistida:** Disponibilidad y promoción activa de audiolibros, lectores de pantalla o recursos con **lectura fácil** para alumnos con dislexia, dificultades visuales o barreras idiomáticas.
- **Libros con Pictogramas y Material Adaptado:** Oferta de cuentos y materiales visuales para Infantil y alumnos con TEA o dificultades de comprensión, en la **BoscoBiblio y Rincones de Lectura**.
- **Textos Multilingües:** Provisión de libros y recursos en castellano, valenciano e inglés para atender la diversidad lingüística y fomentar el plurilingüismo inclusivo.

2. Metodologías Participativas y Cooperativas (Equidad y Voz):

- **Lectura y Tertulia Dialógica:** Fomento de entornos de diálogo donde **todas las voces son valoradas** y respetadas. Se promueve la escucha activa y la construcción colectiva del significado, facilitando la participación de alumnos con dificultades de expresión individual.
- **Apadrinamiento Lector (ApS) con Formación Específica:** Formación a los "padrinos" en estrategias de apoyo lector adaptadas a las NEAE, para que puedan guiar y motivar eficazmente a sus "apadrinados", personalizando la ayuda.
- **Trabajo en Pequeños Grupos y Co-enseñanza:** En la **Lectura Vespertina o a l'aula**, organizar grupos flexibles y, cuando sea posible, implementar la co-enseñanza (dos docentes en el aula) para ofrecer apoyo individualizado y adaptaciones en el momento.

3. Flexibilidad y Personalización del Proceso Lector:

- **E-Portfolio para el Seguimiento Personalizado:** El **My Reading Portfolio** permite al alumnado registrar sus preferencias, dificultades y avances, facilitando una **evaluación formativa e individualizada**. Los docentes pueden adaptar las recomendaciones y el apoyo en función de la evolución de cada alumno.
- **Elección de Lecturas y Géneros:** Ofrecer amplia libertad en la elección de libros, cómics o artículos (incluyendo ciencia ficción, divulgación histórica, etc.) para conectar con los **intereses y motivaciones intrínsecas** de cada alumno, esencial para mantener el hábito y la motivación en la diversidad.

4. Accesibilidad de Espacios y Recursos:

- **BoscoBiblio Accesible:** Garantizar la accesibilidad física y digital de la biblioteca (catálogo online). El equipo de voluntarios asegura que todos los alumnos puedan encontrar y acceder a los recursos que necesitan.
- **BIBLIO-MÒBIL:** Al llevar los recursos a las aulas, se elimina la barrera de desplazamiento o timidez ante el espacio de la biblioteca, acercando la lectura a cada alumno de forma directa.

5. Implicación Activa de la Familia (Puente Familia-Escuela):

- **Llegir en Família y Tertulias:** Actividades que promueven la lectura compartida en casa y la participación de las familias en el centro. Esto genera un **entorno lector de apoyo** que compensa posibles desventajas por el capital cultural de origen y fortalece el vínculo afectivo con la lectura.
- **Comunicación Continua:** Mantener a las familias informadas sobre los progresos y las estrategias para apoyar la lectura en casa, especialmente en el caso de alumnos con NEAE.

Estas medidas aseguran que "Teixint Històries" sea un proyecto verdaderamente inclusivo, donde cada alumno, con sus particularidades, encuentre su camino hacia el disfrute y la comprensión lectora crítica

PRESUPUESTO

Concepte	Quantitat	Aplicació del Recurs	Preu Unitari (€)	Import (€)
Equipament Tecnològic i Bibliotecari				
Ordinador portàtil bàsic	1	Gestió de la base de dades de préstecs (BoscoBiblio) i creació de materials digitals.	650,00	650,00
Lector de codi de barres USB	1	Automatització del sistema de préstecs i devolucions per a l'equip d'alumnes voluntaris.	80,00	80,00
Mobiliari modular per a <i>Racó de Lectura</i>	2	Creació d'espais de lectura confortables i mòbils a les aules per a l'activitat "Rincón de lectura".	220,00	440,00
Material Bibliogràfic Específic				
Col·lecció de llibres en Anglès (diversitat gèneres)	50	Suport a la Biblio Mòbil i a la promoció de la lectura en llengües estrangeres.	15,00	750,00

Col·lecció de llibres en Valencià (diversitat gèneres)	50	Promoció de la lectura en llengua Valenciana.	15,00	750,00
Llibres de Divulgació Científica (BIBLIO-CIENCIAS)	40	Ampliació del fons bibliogràfic en ciències per a l'activitat "BIBLIO-CIENCIAS".	20,00	800,00
TOTAL DESPESA INVENTARIABLE				3.470,00

Concepte	Quantitat	Aplicació del Recurs	Preu Unitari (€)	Import (€)
Material Fungible per a Activitats				
Bobines d'etiquetes i adhesius de codis de barra	5	Etiquetatge i catalogació dels llibres nous i reetiquetatge de l'existent (sistema de préstec).	25,00	125,00
Paper i cartolines especials (folis, plastificats)	10 paquets	Elaboració de cartelleria per al Rincón de lectura i materials per a Apadrinament Lector .	12,00	120,00
Material Didàctic i de Promoció				
Llicència anual de programari de gestió bibliotecària	1	Manteniment o actualització del software utilitzat per al préstec (BoscoBiblio).	180,00	180,00
Marcapàgines i premis (Gamificació)	150 unitats	Obsequis i material de difusió per als participants en concursos (Microrelats, Poesia) i a la FIRA del Llibre .	1,50	225,00
Despeses de Xerrades/Visites				

Despeses de transport/dietes d'autors	2	Pagament de despeses a autors i professionals que realitzen les Xarrades amb autors i activitats de Ludolengua .	100,00	200,00
TOTAL DESPESA NO INVENTARIABLE				850,00

AGENTES EXTERNOS DEL PROYECTO

Nom de l'entitat	Període de la col·laboració	Descripció de les activitats previstes
AMPAS	2 cursos	LUDOLLENGUA ANIMACIONS LECTORES CONCURSOS RELATS I POESIA FIRA
AUTORS	ELS DOS CURSOS	VISITES D'AUTOR VISITES EN LA FIRA DEL LLIBRE ANIMACIONS LECTORES
EDITORIALS: EDEBÉ, BROMERA, MICOMICONA	ELS DOS CURSOS	FIRA DE LLIBRE, BIBLIOTECA, ANIMACIONS LECTORES (MATERIALS DONACIONS DE LLIBRES)REPRESENTACIONS TEATRALS
EDUCIONA	els dos cursos	
ACNUR	els dos cursos	TALLERS SOLIDARIS A LA FIRA
ASSISI	els dos cursos	GRABACIÓ DE CUNYES, VIDEOS DE PROMOCIÓ

Sostenibilidad de "Teixint Històries": Un Pilar Permanente

La sostenibilidad de "Teixint Històries" está garantizada por dos factores clave. Primero, la **competencia lectora es una necesidad educativa permanente e ineludible**; la capacidad de leer, comprender y discernir críticamente es esencial para la vida y el aprendizaje continuo en cualquier época. El proyecto, al fortalecer esta base, posee una **relevancia atemporal**.

Segundo, su diseño es intrínsecamente eficiente. El proyecto **no demanda grandes recursos económicos** y se vertebra **orgánicamente** en la estructura existente del centro. La implicación de **equipo directivo, jefes de departamento y coordinadores de ciclos** asegura que el fomento lector sea una **responsabilidad compartida y continua**, integrada en la cultura escolar y capaz de evolucionar de forma sostenible a lo largo del tiempo.